



CULTURA

TUTTOMILANO 33



AGENDA

▼ "Cittadinanze incomplete"

Sfera giuridica, sistemi normativi, pratiche delle donne sono esaminati nel libro (Viella), a cura di Stefania Bertolini, come luoghi della costruzione delle identità di genere e del cambiamento dei rapporti tra i sessi. A partire dal 1919, quando la legge Sacchi abolisce l'autorizzazione maritale nella gestione dei beni e nell'accesso della donna alle professioni. Ma fu vera vittoria?

📖 *Unione Femminile, corso di Porta Nuova 32, giovedì 4 ore 17,30.*

Il digitale, l'economia

Massimiliano Salini, Vittorio Calaprice, Nicola Gatti (Osservatorio Intelligenza Artificiale del Politecnico) si esprimono (il 4) su "Un'Europa pronta per l'era digitale". Moderati da Piero Colaprico (il 10), Patrizia Toia (Commissione Industria, Parlamento Europeo) e Mario Calderini (docente) parlano di "Un'economia al servizio delle persone".

📖 *Politecnico, p.za Leonardo da Vinci 32, il 4 e il 10 ore 18, eventi.polimi.it*

All'Apres Coup

Daria Bignardi dialoga (il 4) con la scrittrice norvegese Hanne Orstavik, autrice del romanzo *Ti amo* (Ponte alle Grazie), il suo addio all'editore e compagno Luigi Spagnol. Antonio Mancinelli e Maria Eugenia D'Acquino danno vita a un'intervista impossibile alla stilista Elsa Schiaparelli (1890/1973), primo atto della rassegna multidisciplinare "Shocking Elsa".

📖 *via della Braida 5, il 4 ore 18,30; il 5 ore 21,30, 02.38243105.*

"Alfabeto Nina"

Scrittrice e libraia a Trieste, Nadia Dalle Vedove presenta il romanzo (ed Italo Svevo). Due percorsi paralleli per un nuovo lessico familiare: al commiato dalla madre si unisce un percorso interiore tra letture e viaggi, scrittori amati e città vissute.

📖 *Libreria Virginia & Co, via Rota 11, Monza, il 4 ore 19; Feltrinelli, piazza Piemonte 2/4, firmacopie il 6 ore 17/19.*

Figini e Destito Maffeo

Il desiderio di vendetta si apre a un finale positivo nel romanzo *La luce* all'improvviso di Alessia Figini (il 4). Le

gallerie d'arte, la Milano altoborghese e quella di 'Palazzo Mondo', il condominio di viale Bligny 42 a Milano, si incontrano nel noir *Un gelido inverno* in viale Bligny di Arianna Morellino Maffeo (il 10). L'editore Morellini presenta le due nuove autrici.

📖 *Labò, viale Zara 9, il 4 e il 10 ore 18,30, 02.8738376.*

"L'infinita giovinezza"

La Casa della Poesia di Milano riprende con un omaggio a Franco Loi (1930/2021). A un'ampia riflessione del poeta e critico Milo De Angelis si accompagnano le letture di Viviana Nicodemo tratte dalla raccolta *L'angel* (Mondadori 1994): primi amori e partite di calcio dell'adolescenza al Casoretto.

📖 *Via Formentini 10, il 4 ore 19,30, prenotare lacasadellapoesia.com*

"Quale scuola?"

In collaborazione con l'Archivio e la Camera del Lavoro, la Casa della Cultura ospita (il 5) un confronto tra Massimo Bonini, Patrizia Bortolini, Ferruccio Capelli dopo lo shock della didattica a distanza. Donatella Di Cesare, professoressa alla Sapienza ▶



CHE PIZZA QUESTO FESTIVAL

La decima edizione del "Festival della Peste" va in formato delivery. Diretta da Linda Ronzoni, la Fondazione no profit Il Lazzaretto in scatola in un cartone (d'arte) per pizza frammenti della rivista autoprodotta *Il selvaggio*, foto, clip di videoarte, da portare e approfondire a casa sul sito [il-festivaldellapeste.com](http://festivaldellapeste.com). Numerate, gratuite, le scatole si ordinano il 9 e si ritirano il 10 alle 19 in via Lazzaretto 15. Dove sorgeva il ricovero degli appestati, oggi si possono gustare nuovi contagi: d'arte e letteratura.

(f.f.)



CULTURA

TUTTOMILANO 35



di Roma, ragiona (il 10) su "E' tempo che la filosofia torni in città".

📍 **via Borgogna 3, il 5 ore 17/19,30, il 10 ore 18, casadellacultura.it**

"Persona, società, Stato"

Convegno internazionale organizzato con la Fondazione Russia Cristiana di Seriate (Bg), dà voce a esperienze di libertà maturate, a Est e a Ovest, nel difficile contesto odierno. Eredità di scrittori, artisti, difensori dei diritti umani resistenti ai regimi autoritari, le catastrofi naturali e i tempi di guerra. Tra i partecipanti Irina Šcerbakova (Memorial, Mosca), Francesco Braschi, Marco Pagani.

📍 **Centro Culturale di Milano, Corsia dei Servi 4, il 5 ore 18,30, il 6 ore 10 e 14,30.**

"Essere un uomo"

Helena Janeczek dialoga con Nicolette Krauss, autrice dei dieci racconti (Guanda), dedicati all'universo maschile. Personaggi femminili di età diversa cercano di afferrare che cosa sia un uomo, evitando facili semplificazioni.

📍 **Circolo dei Lettori, via Morone 1, il 5 ore 18,30, accesso dalle 17,30.**

"Leonard Cohen"

Ezio Guaitamacchi, Giancarlo Onorato e Gianni De Berardinis dialogano con Roberto Caselli, autore della biografia del musicista (Hoepfl).

📍 **Santeria, via Paladini 8, il 5 ore 19, 02.36798121.**

Principi del ferro

Architetto e storico dell'architettura, Pierfrancesco Sacerdoti conduce visite guidate ai lavori di Alessandro Maz-

zucotelli (1865/1938), 'il principe del ferro battuto liberty' la cui vasta opera prosegue fino al déco e agli anni Trenta. E' la volta delle case da Cadorna a Sant'Ambrogio.

📍 **Ritrovo all'Ago e Filo in piazzale Cadorna, sabato 6 ore 10,15, quota 15/10 euro.**

"Noi, le lesbiche"

Silvia Baratella modera l'incontro con Cristina Gramolini e Lucia Giansiracusa, due delle cinque attiviste autrici del libro (ed Il dito e la Luna), dedicato a "l'arte e la gioia di preferire le donne".

📍 **Libreria delle Donne, via Pietro Calvi 29, il 6 ore 18.**

Le campagne, la Storia

"Consumo di suolo e urbanistica" (l'8) e "Cascine e borghi: un valore dimenticato" (il 9) sono gli studi dedicati alle campagne intorno a Milano: partecipano Luca Beltrami Gadola, Cristina Cocilovo, Gianni Bianchi e lo storico dei borghi milanesi Riccardo Tammaro. Carla Maria Russo, autrice del romanzo l'eventurieri. La saga degli Sforza (Piemme), dà inizio (il 9) al XII circolo di lettura "Libri & Caffè" di Mauro Cerana.

📍 **Umanitaria, via San Barnaba 48, l'8 e il 9 ore 17/19 in Auditorium, storieinrete.it; il 9 ore 15,30 in Sala Facchinetti.**

Dai pionieri al domani

Viaggio nell'astronautica, scienza che pone le basi per il futuro dell'umanità, in compagnia di Giovanni Caprara, autore della Breve storia dello spazio (Salani).

Interviene Giuseppe Sala, direttore del Dipartimento di Scienze e Tecnologie Aerospaziali del Politecnico.

📍 **Campus di via La Masa 34, martedì 9 ore 18, Edificio B12.**

"Io mi fido di te"

Michele Serra parla con Luciana Littizzetto, autrice del memoir (Mondadori) sull'esperienza complessa dell'affido. Che cosa succede se, a quarant'anni, e senza tirocinio, si accolgono in famiglia due bambini da un istituto?

📍 **Carcano, corso di Porta Romana 63, il 9 ore 18,30. Ingresso libero, scrivere a info@teatrocarcano.com**

"Lettere d'amore ai bibliofili"

Appese al soffitto, distribuite fra gli scaffali come piccoli vulcani, bolle o fisarmoniche, le opere su carta di Rebecca Forster sono una miniera di storie, figure, passioni letterarie narrate con leggerezza.

📍 **Kasa dei Libri, largo De Benedetti 4, inaugurazione il 9 ore 17/19**

Interrogliamo la bellezza

"La bellezza, qualsiasi cosa sia, non salverà il mondo". Roberto Diodato dà seguito alle "Conversazioni di estetica" concepite dal filosofo Fulvio Papi. Sotto la superficie della retorica, come si rapporta la bellezza con il male, la libertà?

📍 **Fondazione Corrente, via Carlo Porta 5, mercoledì 10 ore 17.**

"Countdown"

TedxMilano presenta un'edizione nel solco della conferenza Cop26 dell'Onu sul cambiamento climatico, dal 31 ottobre a Glasgow. Sul palco i contributi operativi di scienziati, imprenditori, attivisti: Valerio Camerano, Silvia Gambi, Elena Granata, Luca Locatelli, Brian Martinoni e Pietro Pasolini, Antonello Provenzale, Luca Travaglini.

📍 **Franco Parenti, via Pier Lombardo 14, il 10 ore 21. (f.f.)**

BOOKCITY L'ANTEPRIMA È DIGITALE

Trasferita online in pieno lockdown, un anno fa, BookCity si inventa le "#Milano Papers", videointerviste per collegare i lettori agli scrittori stranieri rimasti al loro paese. Un format diventato familiare, tanto che l'imminente X edizione della rassegna, diretta da Luca Formenton, lo trasforma in una nuova risorsa di 22 interventi da remoto intorno al suo tema centrale, la parola "Dopo". Accessibili sulle pagine Youtube e Facebook di BookCity, gli appuntamenti incominciano lunedì 8 con Eshkol Nevo (Desiderio) (nella foto), e Irvine Welsh (Evoluzione). Seguono il 9 Carmen Maria Machado (Corpo) e Guadalupe Nettel (Legami); il 10 Benjamin Taylor (Biografia) e Dawid Leavitt (Tempo). Al ritmo di due al giorno (alle 19 e alle 19,45), che diventano tre (una in più alle 18,30) da sabato 13, le videointerviste sono in programma fino al 16. Mercoledì 17 si parte dal vivo, con 1400 incontri in presenza disseminati in 260 luoghi della città. (f.f.)

